

АВТОНОМНАЯ НЕКОММЕРЧЕСКАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ
ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ
«ПЕРВЫЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЙ КОЛЛЕДЖ»

**ФОНД
ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ
ПО МЕЖДИСЦИПЛИНАРНОМУ КУРСУ**

МДК.01.02 РУССКИЙ ЯЗЫК С МЕТОДИКОЙ ПРЕПОДАВАНИЯ

для студентов
укрупненных групп профессий и специальностей

УГПС 44.00.00 Образование и педагогические науки

на базе основного общего образования

по специальности

44.02.02 Преподавание в начальных классах

наименование цикла: Профессиональный учебный цикл
(согласно учебному плану)

Жуковский, 2024 г.

Фонд оценочных средств разработан на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 44.02.02 Преподавание в начальных классах и рабочей программы ПМ 01. Проектирование и реализация процесса обучения в начальном общем образовании

Организация разработчик: Автономная некоммерческая организация профессиональная образовательная организация «Первый академический профессиональный колледж» (АНО ПОО ПАПК)

Разработчики:

Зобнина А.А. – преподаватель по русскому языку с методикой преподавания, детской литературе с практикумом по выразительному чтению, методика обучения технологиям с практикумом (включая изобразительную деятельность)

«Рассмотрено» на заседании ПЦК Специальностей социально-экономического и гуманитарного профилей АНО ПОО ПАПК «26» августа 2024 г. протокол № 1

Председатель ПЦК _____ /Ермаков С.А./

«Согласовано»

Методист _____ /Филатова Л.С./

1. Паспорт фонда оценочных средств

1.1 Область применения фонда оценочных средств

Фонд оценочных средств (ФОС) предназначен для контроля и оценки образовательных достижений обучающихся, освоивших программу междисциплинарного курса МДК 01.02 Русский язык с методикой преподавания.

ФОС включают контрольные материалы для проведения промежуточной аттестации в форме дифференцированного зачета.

ФОС разработан на основании рабочей программы междисциплинарного курса МДК 01.02 Русский язык с методикой преподавания.

Особое значение дисциплина имеет при формировании и развитии ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК 05, ОК 07, ОК 08, ПК 1.1, ПК 1.4, ПК 1.6, ПК 1.7, ПК 1.8.

1.2 Система контроля и оценки освоения программы МДК.

Контроль и оценка результатов освоения МДК осуществляется преподавателем в процессе проведения теоретических и практических занятий, зачетов, экзамена.

Перечень общих компетенций

Код	Наименование общих компетенций
ОК 01	Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам
ОК 02	Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности
ОК 04	Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде
ОК 05	Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста
ОК 07	Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях

Перечень профессиональных компетенций

Код	Наименование видов деятельности и профессиональных компетенций
ПК 1.1	Проектировать процесс обучения на основе федеральных государственных образовательных стандартов, примерных основных образовательных программ начального общего образования.
ПК 1.4	Анализировать процесс и результаты обучения обучающихся.
ПК 1.6	Систематизировать и оценивать педагогический опыт и образовательные технологии в области начального общего образования с позиции эффективности их применения в процессе обучения.
ПК 1.7	Выстраивать траекторию профессионального роста на основе результатов анализа процесса обучения и самоанализа деятельности.

ПК 1.8	Использовать и апробировать специальные подходы к обучению в целях включения в образовательный процесс всех обучающихся, в том числе с особыми потребностями в образовании: обучающихся, проявивших выдающиеся способности; обучающихся, для которых русский язык не является родным; обучающихся с ограниченными возможностями здоровья.
---------------	---

В результате освоения профессионального модуля обучающийся должен:

Иметь практический опыт	<p>анализа учебно-тематических планов и процесса обучения по всем учебным предметам начального общего образования, разработки предложений по его совершенствованию; определения цели и задач, планирования и проведения уроков по всем учебным предметам начального общего образования; проведения диагностики и оценки учебных достижений обучающихся с учетом особенностей возраста, класса и отдельных обучающихся;</p> <p>составления педагогической характеристики обучающегося; применения приемов страховки и само страховки при выполнении физических упражнений;</p> <p>наблюдения, анализа и самоанализа уроков, обсуждения отдельных уроков в диалоге с сокурсниками, руководителем педагогической практики, учителями, разработки предложений по их совершенствованию и коррекции;</p> <p>ведения учебной документации;</p>
Уметь	<p>находить и использовать методическую литературу и другие источники информации, необходимой для подготовки к урокам; определять цели и задачи урока, планировать его с учетом особенностей учебного предмета, возраста, класса, отдельных обучающихся и в соответствии с санитарно-гигиеническими нормами;</p> <p>использовать различные средства, методы и формы организации учебной деятельности обучающихся на уроках по всем учебным предметам, строить их с учетом особенностей учебного предмета, возраста и уровня подготовленности обучающихся;</p> <p>применять приемы страховки и само страховки при выполнении физических упражнений, соблюдать технику безопасности на занятиях;</p> <p>планировать и проводить работу с одаренными детьми в соответствии с их индивидуальными особенностями;</p> <p>планировать и проводить коррекционно-развивающую работу с обучающимися, имеющими трудности в обучении; использовать технические средства обучения</p>

	<p>(далее - ТСО) в образовательном процессе; устанавливать педагогически целесообразные взаимоотношения с обучающимися; проводить педагогический контроль на уроках по всем учебным предметам, осуществлять отбор контрольно-измерительных материалов, форм и методов диагностики результатов обучения; интерпретировать результаты диагностики учебных достижений обучающихся; оценивать процесс и результаты деятельности обучающихся на уроках по всем учебным предметам, выставлять отметки; осуществлять самоанализ и самоконтроль при проведении уроков по всем учебным предметам; анализировать процесс и результаты педагогической деятельности и обучения по всем учебным предметам, корректировать и совершенствовать их; каллиграфически писать, соблюдать нормы и правила русского языка в устной и письменной речи; выразительно читать литературные тексты; петь, играть на детских музыкальных инструментах, танцевать, выполнять физические упражнения; изготавливать поделки из различных материалов; рисовать, лепить, конструировать; анализировать уроки для установления соответствия содержания, методов и средств, поставленным целям и задачам; осуществлять самоанализ, самоконтроль при проведении уроков;</p>
Знать	<p>особенности психических познавательных процессов и учебной деятельности обучающихся; требования федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования и примерные основные образовательные программы начального общего образования; программы и учебно-методические комплекты, необходимые для осуществления образовательного процесса по основным образовательным программам начального общего образования; вопросы преемственности образовательных программ дошкольного и начального общего образования; воспитательные возможности урока в начальной школе; методы и приемы развития мотивации учебно-познавательной деятельности на уроках по всем предметам; особенности одаренных детей младшего школьного возраста и детей с проблемами в развитии и</p>

	<p>трудностями в обучении; основы построения коррекционно-развивающей работы с детьми, имеющими трудности в обучении;</p> <p>основы обучения и воспитания одаренных детей;</p> <p>основные виды ТСО и их применение в образовательном процессе;</p> <p>содержание основных учебных предметов начального общего образования в объеме, достаточном для осуществления профессиональной деятельности, и методику их преподавания: русского языка, детской литературы, начального курса математики, естествознания, физической культуры;</p> <p>элементы музыкальной грамоты и музыкальный репертуар по программе начального общего образования,</p> <p>основы изобразительной грамоты, приемы рисования, лепки, аппликации и конструирования, технологии художественной обработки материалов;</p> <p>требования к содержанию и уровню подготовки обучающихся; методы и методики педагогического контроля результатов учебной деятельности обучающихся (по всем учебным предметам);</p> <p>методику составления педагогической характеристики ребенка; основы оценочной деятельности учителя начальных классов, критерии выставления отметок и виды учета успеваемости обучающихся;</p> <p>педагогические и гигиенические требования к организации обучения на уроках;</p> <p>логику анализа уроков;</p> <p>виды учебной документации, требования к ее ведению и оформлению.</p>
--	---

2. Типовые контрольные задания, необходимые для оценки результатов обучения, характеризующих формирование компетенций в процессе освоения образовательной программы

2.1 Типовые контрольные задания, используемые для проведения входного контроля

Выберите один из вариантов ответа:

Тест 1

1. Что относится к виду работ для развития устной речи учащихся?

- 1) сочинение
- 2) диктант
- +3) пересказ
- 4) изложение

2. Что изучает "Пунктуация"?

- 1) грамматика

- 2) исторические даты
- 3) чтение
- +4) знаки препинания

3. С какой целью составляется план к изложению?

- 1) для развития творческого мышления учащегося
- +2) соблюдения правильной последовательности мыслей изложения
- 3) для развития хорошего слуха
- 4) для лучшего усвоения информации

4. Чем обусловлен способ подачи нового материала на уроке русского языка?

- +1) возрастными особенностями учеников
- 2) настроением учеников
- 3) степенью интеллектуального развития учеников
- 4) ничем не обусловлен

5. Что является основной целью обучения русскому языку?

- 1) коррекционные и организационно-методические цели
- 2) организационные, воспитательные и коррекционные цели
- 3) смысловые и общедидактические цели
- +4) коммуникативные, образовательные и воспитательные цели

6. Что является формой организации школьного обучения?

- +1) урок
- 2) занятие
- 3) классный час
- 4) нет верного ответа

7. Развитие речи представляет собой:

- 1) процесс формирования языковой компетенции
- 2) процесс формирования языковых умений или навыков
- +3) процесс формирования коммуникативной компетенции
- 4) нет верного ответа

8. Что относится к творческой работе, требующей наивысшей степени самостоятельности ученика?

- +1) сочинение
- 2) изложение
- 3) диктант
- 4) пересказ

9. Что входит в понятие "Методы обучения"?

- 1) методы изложения усвоенной информации
- +2) методы совместной деятельности учителя и учащихся, которые направлены на решения основных задач обучения
- 3) методы самообучения

4) образовательные методы, направленные на развитие коммуникационных способностей учащихся

10. Что является иллюстративным материалом учебника русского языка?

- 1) тесты и экзаменационные билеты
- +2) схемы, рисунки, графические обозначения и таблицы
- 3) составленная учителем презентация материала
- 4) все ответы верны

11. Что изучает "Фразеология"?

- 1) буква
- 2) знаки препинания
- +3) идиомы
- 4) местоимения

12. Основное отличие нестандартного урока от стандартного заключается в:

- +1) разработанной модели
- 2) продолжительности времени
- 3) форме предоставления информации
- 4) ничем не отличается

13. Что является средством обучения, которое позволяет произвести индивидуальную проверку знаний большого количества учащихся?

- 1) упражнения из учебника
- 2) диалог учителя с учащимися
- 3) дидактические карточки
- +4) тесты

14. Как называется обмен информацией, общение и связь объекта с субъектом?

- 1) квалификация
- +2) коммуникация
- 3) систематизация
- 4) нет верного ответа

15. Как называются ученические словари, которые составлены по определенной теме?

- 1) орфографические словари
- 2) пунктуационные словари
- 3) алфавитные словари
- +4) нет верного ответа

16. В чем заключаются фонетические умения?

- 1) в обучении правильному произношению
- +2) определении смысловоразличительной роли звуков
- 3) целенаправленном обогащении синтаксического построения речи
- 4) обучении навыкам пунктуации

17. Что относится к специальным упражнениям для проверки орфографии учащихся?

- +1) диктант
- 2) разбор звукового состава слова
- 3) постановка ударения в словах, синтаксический разбор
- 4) все ответы верны

18. Какой тип изложения подразумевает за собой краткую передачу содержания исходного текста?

- 1) изложение с речевым анализом
- 2) близкое к исходному тексту
- +3) сжатое
- 4) изложение с языковым анализом

19. Что относится к видам работ по развитию письменной речи?

- 1) монологи
- 2) обсуждения
- 3) диалоги
- +4) нет верного ответа

20. Какое условие учитывается при обучении русскому языку?

- 1) психологическое состояние учащихся
- 2) окружающая обстановка
- +3) особенности родного языка
- 4) все ответы верны

21. Под понятием "Классный час" подразумевается:

- 1) метод воспитания
- +2) форма воспитания
- 3) учебное занятие
- 4) средство воспитания

22. Кто является основоположником принципов обучения?

- 1) Белинский В.
- +2) Коменский Я.
- 3) Ушинский К.
- 4) нет верного ответа

23. Какой характер должно нести обучение?

- 1) индивидуальный, творческий

- +2) личностный, творческий
- 3) индивидуальный, личностный
- 4) творческий, полисубъектный

24. Продолжительность стандартного урока составляет:

- 1) 95 минут
- 2) 60 минут
- +3) 45 минут
- 4) 30 минут

25. Что не относится к методам контроля знаний?

- 1) письменный контроль
- 2) устный контроль
- 3) компьютерный контроль
- +4) нет верного ответа

26. Что не относится к учреждениям для получения среднего образования?

- 1) гимназия
- 2) вечерняя школа
- 3) образовательное учреждение
- +4) нет верного ответа

27. Под учебным планом подразумевают:

- +1) нормативный государственный документ, определяющий распределение учебной нагрузки по этапам обучения и устанавливающий количество необходимых часов в неделю по определённому предмету
- 2) использование учебных схем, таблиц, иллюстраций, пособий
- 3) совокупность всех приемов в организации образовательной деятельности, контролирующей полученные в процессе обучения знания
- 4) включение в работу различных творческих заданий

28. Что относится к методу проблемного обучения?

- 1) иллюстрации
- 2) беседы
- +3) эвристические беседы
- 4) слово учителя

29. Для формирования чего используются сведения о выдающихся лингвистах и их роли в развитии науки?

- +1) лингвистической компетенции
- 2) языковой компетенции
- 3) грамматической компетенции
- 4) все ответы верны

30. К какому виду планирования учебного процесса относится развёрнутый конспект урока?

- 1) тематический
- +2) поурочный
- 3) образовательный
- 4) грамматический

31. Что не относится к источнику пополнения словарного запаса учащегося?

- 1) средства массовой информации
- 2) речь учителя
- +3) молодежный сленг
- 4) чтение книг не из школьной программы

32. К какому жанру относятся произведения, рекомендуемые для заучивания наизусть?

- 1) научно-повествовательные тексты
- +2) басни
- 3) научно-популярные тексты
- 4) сказки

33. К чему относится чтение и письмо?

- +1) вид речевой деятельности
- 2) вид мышления
- 3) вид развития
- 4) нет верного ответа

34. Какому виду речи свойственно богатство синтаксических конструкций?

- +1) письменная речь
- 2) внутренняя речь
- 3) устная речь
- 4) внешняя речь

35. Какому виду речи свойственна импровизация?

- 1) письменная речь
- 2) внутренняя речь
- +3) устная речь
- 4) внешняя речь

36. Тип текста, в котором изображаются картины природы, предметы, отдельные явления и отсутствует сюжет, события — это:

- 1) рассуждение
- 2) повествование
- +3) описание
- 4) нет верного ответа

37. Тип текста, в котором присутствует последовательность событий — это:

- 1) рассуждение

- +2) повествование
- 3) описание
- 4) нет верного ответа

38. В каких классах отводится время для обучения речевому этикету?

- +1) во всех классах
- 2) ни в одном классе
- 3) только в начальных классах
- 4) только в старших классах

39. Какое количество оценок должно выставляться за сочинение?

- 1) одна
- +2) две
- 3) три
- 4) ни одной

40. Что относится к форме организации внеклассной работы?

- 1) работа с учебником
- +2) кружок
- 3) речевая разминка
- 4) все ответы верны

Тест 2

1. Методическая система обучения русскому языку включает следующие компоненты:

Цели, содержание, принципы, методы, приёмы и

Ответ: средства.

2. Выберите правильный вариант ответа. Предметом обучения методики является

- а) русский язык,
- б) процесс обучения русскому языку,
- в) исследование русского языка.

3. Дополните список дисциплинами, являющихся базовыми для методики преподавания русского языка: языкознание, дидактика, психология, ...

Ответ: философия.

4. Отметьте фамилию ученого-методиста, определившего закономерности усвоения родной речи:

- 1) Е.А. Баринаова;
- 2) М.Т. Баранова;
- 3) А.В. Текучёв;
- 4) Л.П. Федоренко.

5. Назовите функции русского языка как предмета изучения в школе: обучающая, развивающая,.....

Ответ: воспитывающая.

6. Закончите фразу: «Специальной целью преподавания русского языка в школе является формирование следующих компетенций: языковой, языковой, лингвистической,....»

Ответ: коммуникативной.

7. Отметьте общеметодические принципы обучения русскому языку:

- 1) связь теории с практикой;
- 2) взаимосвязь изучения языка и развития мышления;
- 3) преемственность и перспективность;
- 4) доступность;
- 5) внимание к языковому материалу;
- 6) развитие языкового чутья.

8. Отметьте определение, раскрывающее суть понятия «метод обучения»:

- а) исходное положение науки, определяющее содержание процесса обучения;
- б) способ совместной деятельности учителя и учащихся, направленный на овладение знаниями, умениями и навыками.

9. Принципы обучения делятся на общедидактические, частно методические и

Ответ: специфические.

10. Назовите фамилию ученого-методиста, проклассифицировавшего методы обучения по источнику полученных знаний, по степени и характеру участия школьника, по характеру и методу выполнения заданий.....

Ответ: А.В. Текучев.

11. Отметьте методы проблемного обучения:

- 1) слово учителя;
- 2) беседа;
- 3) эвристическая беседа;
- 4) исследовательский;
- 5) репродуктивный,
- 6) объяснительно-иллюстративный;
- 7) частично-поисковый.

12. Отметьте средства обучения, позволяющие быстро осуществить индивидуальную проверку знаний большого количества учащихся:

- 1) перфокарты;
- 2) упражнения из учебника;
- 3) сигнальные карточки;
- 4) дидактические карточки;
- 5) тесты.

13. Отметьте комплекс учебников, где в одном учебном пособии содержатся теоретические сведения, практические упражнения, сведения и упражнения, по развитию речи учащихся:

- 1) под ред. В.В. Бабайцевой;
- 2) под ред. Н.М. Шанского;
- 3) под ред. П.А. Леканта и М.М. Разумовской.

14. Отметьте учебную программу, соответствующую учебному комплексу, в которой основной целью является овладение речевой деятельностью в устной и письменной форме:

- 1) под ред. Н.М. Шанского;
- 2) под ред. В.В. Бабайцевой;
- 3) под ред. М.М. Разумовской и П.А. Леканта.

15. Отметьте учебный комплекс, где подача материала осуществляется линейным способом:

- 1) под ред. В.В. Бабайцевой;
- 2) под ред. Н.М. Шанского;
- 3) под ред. М.М. Разумовской и П.А. Леканта.

16. Отметьте виды языкового разбора, не являющиеся грамматическими:

- 1) фонетический;
- 2) лексический;
- 3) морфологический;
- 4) стилистический;
- 5) словообразовательный.

17. Отметьте комплекс учебников с углублённым изучением русского языка, где изучаются сведения, характерные для вузовской программы:

- 1) Под ред. В.В. Бабайцевой;
- 2) Под ред. Н.М. Шанского;
- 3) Под ред. М.М. Разумовской и П.А. Лекант;
- 4) С.И. Львова.

18. Отметьте типы уроков, выделяемых Б.Т. Пановым по ведущему методу обучения:

1. изучение нового материала;
2. контрольный урок;
3. лекция;
4. анализ письменных работ;
5. практикум;
6. закрепление изученного;
7. развитие речи;
8. семинар.

19. Определите структурные элементы, соответствующие уроку объяснения нового материала. Постройте их в последовательности, соответствующей структуре урока:

- 1) выполнение упражнений повышенной сложности;7
- 2) подведение итогов урока и объяснение домашнего задания;6
- 3) опрос учащихся;2
- 4) проверка домашнего задания;1
- 5) первичное закрепление изученного;5
- 6) самостоятельная работа;
- 7) объяснение нового материала;4
- 8) подготовка к восприятию нового материала.3

20. Какой из диктантов требует объяснения нового материала в процессе написания:

- 1) «проверяю себя»;
- 2) объяснительный;
- 3) письмо по памяти;
- 4) комментированное письмо;
- 5) предупредительный.

21. Дополните вид диктанта, где требуется изменение дидактического материала: творческий, выборочный,

Ответ: свободный

22. Пронумеруйте дифференцированные задания по степени сложности:

- 1) выборочно-распределительное списывание;2
- 2) списывание со вставкой;1
- 3) творческое списывание.3

23. Определите тип урока в игровой форме, требующий обязательного использования занимательности:

- 1) деловая игра,
- 2) дидактическая игра.

24. Продолжите утверждение: «В настоящее время русский язык как учебный предмет имеет две формы изучения: общеобразовательная и

Ответ: углубленная».

25. Углублённое изучение русского языка осуществляется по трём направлениям: факультативные курсы, элективные курсы, _____ работа.

Ответ: внеклассная

26. Отметьте формы внеклассной работы, которые относятся к систематическим:

- 1) вечера русского языка;
- 2) олимпиады;
- 3) лингвистическая газета;

- 4) кружок;
5) радиопередача.

27. Уроки, на которых реализуются межпредметные связи с историей, географией, биологией и т.п., называются

Ответ: интегрированные

28. Уроки, на которых совмещаются изучение русского языка и литературы,- это уроки

Ответ: словесности

29. Программа под ред. Н.М. Шанского разработана в соавторстве с М. Т. Барановым и

Ответ: Т.А.Ладыженской

30. В учебном процессе способами подачи изучаемого материала являются индуктивный и

Ответ: дедуктивный

31. Отметьте путь, при котором презентация языкового материала осуществляется индуктивным способом:

- 1) от частного к общему,
2) от общего к частному.

32. Учебник, наряду с программой, выполняет следующие функции: познавательную, развивающую, воспитательную и

Ответ: систематизирующую

33. Сведения о выдающихся лингвистах, их роли в развитии науки о языке формируют _____ компетенцию.

Ответ: лингвистическую

34. Приём обучения является _____ метода, так как определяет конкретные действия учителя и учащихся, зависящие от общих установок и направлений работы.

Ответ: частью

35. По классификации Л.П. Федоренко, лекция, слово учителя и беседа относятся к _____ методам обучения.

Ответ: теоретическим

36. По классификации Л.П. Федоренко, лингвистический анализ, комментирование текста, творческое задание относится к _____ методам обучения.

Ответ: практическим

37. Отметьте наиболее продуктивную форму опроса учащихся:

- 1) индивидуальная;
- 2) групповая;
- 3) коллективная;
- 4) уплотнённая.

38. Эвристическая беседа предполагает _____ решение проблемной ситуации.

Ответ: пошаговое

39. Дополните список уроков нетрадиционной вузовской формы обучения: лекция; семинар; практикум; _____.

Ответ: зачет

40. Пропедевтический этап изучения материала – это _____ его изучение перед основным курсом.

Ответ: предваряющий

41. Автором пособия «Русская речь» является _____

Ответ: Е.И.Никитина

42. По Л.П. Федоренко, в систему упражнений, способствующих формированию речевых навыков учащихся, входят: _____, репродуктивные, продуктивные.

Ответ: рецептивные

43. Отметьте, чем отличаются уроки обобщающего повторения от уроков закрепления изученного:

- 1) структурой;
- 2) дидактическими целями;
- 3) большим количеством самостоятельных и творческих заданий.

44. На уроках развития речи осуществляется формирование _____ компетенции.

Ответ: коммуникативной

45. Развернутый конспект урока соответствует следующему виду планирования учебного процесса:

- 1) годовое (календарное),
- 2) тематическое
- 3) поурочное.

46. Определите вид самостоятельной деятельности учащихся по заданию: «Вставьте в исходный текст подходящее по смыслу слова»:

- 1) рецептивная,
- 2) репродуктивная,
- 3) продуктивная.

47. По классификации Л.П. Федоренко, лекция, слово учителя и беседа относятся к _____ методам обучения.

Ответ: словесным

48. Эвристическая беседа и исследовательские методы обучения предполагают создание и решения _____ ситуации.

Ответ: проблемной

49. Современным способом проверки знаний является _____.

Ответ: тестирование

Критерии оценки:

«5» - Обучающийся набрал 55 баллов.

«4» - Обучающийся набрал не менее 45 баллов.

«3» - Обучающийся набрал 45-30 баллов.

«2» - Обучающийся набрал менее 30 баллов

2.2 Типовые контрольные задания, используемые для текущего контроля по междисциплинарному курсу

2.2.1 Методические материалы, используемые для текущего контроля знаний по междисциплинарному курсу

Наименование оценочного средства	Краткая характеристика оценочного средства	Представление оценочного средства в фонде
Контрольный опрос	Контрольный опрос – это метод оценки уровня освоения компетенций, основанный на непосредственном (беседа, интервью) или опосредованном (анкета) взаимодействии преподавателя и студента. Источником контроля знаний в данном случае служит словесное или письменное суждение студента	Примерный перечень вопросов к зачетам, экзамену Задания для самостоятельной работы
Собеседование	Собеседование – это один из методов контрольного опроса, представляющий собой относительно свободный диалог между преподавателем и студентом на заданную тему	Примерный перечень вопросов к экзамену Задания для самостоятельной работы
Тестовые задания	Тестирование – удовлетворяющая критериям исследования эмпирико-аналитическая процедура оценки уровня освоения	Тесты по дисциплине

	компетенций студентами	
Лекция-беседа	Диалогический метод изложения и усвоения учебного материала. Лекция-беседа позволяет с помощью системы вопросов, умелой их постановки и искусного поддержания диалога воздействовать как на сознание, так и на подсознание обучающихся, научить их самокоррекции	Методика проведения лекции-беседы
«Мозговой штурм»	Метод модерации стимулирования творческой активности	Методика проведения «мозгового штурма» Примерный перечень вопросов к экзамену Задания для самостоятельной работы
Работа в малых группах	Метод, направленный на участие обучающихся в работе, развитие навыков сотрудничества, межличностного общения	Методика организации работы в малых группах Типовые задания

2.2.2 Задания для самостоятельной работы

Самостоятельная подготовка студентов по МДК. 01.02 Русский язык с методикой преподавания предполагает следующие виды и формы работы:

- Составление опорного конспекта по заданным темам.
- Систематическая проработка учебной и специальной технической литературы.
- Самостоятельное изучение материала и конспектирование лекций по учебной и специальной технической литературе.
- Написание и защита доклада; подготовка к сообщению или беседе на занятии по заданной преподавателем теме.
- Подготовка к контрольным работам.
- Выполнение тестов на самопроверку.
- Написание рефератов по заданной теме.

Пример заданий самостоятельной работы:

1. Составление опорного конспекта по заданным темам.
2. Систематическая проработка учебной и специальной литературы.
3. Самостоятельное изучение материала и конспектирование лекций по учебной и специальной технической литературе.
4. Написание и защита доклада; подготовка к сообщению или беседе на занятии по заданной преподавателем теме.
5. Работа со справочной литературой и нормативными материалами.
6. Оформление отчетов по практическим работам, и подготовка к их защите.
7. Подготовка к контрольным работам.
8. Выполнение тестов на самопроверку.

9. Написание рефератов по заданной теме.

Задания для самостоятельной работы:

- Проанализируйте учебники русского языка и отметьте, какие трудности могут возникнуть у учащихся при изучении крупных тем курса.
- Выполнить методический анализ одного грамматического понятия «по плану»:
 - а) научное определение понятия;
 - б) признаки данного понятия;
 - в) формирование понятия и его признаков, предлагаемых в учебнике начальной школы;
 - г) проанализировать материал учебника, предлагаемый для закрепления данного понятия.
- Подобрать упражнения разных видов, способствующие правильному пониманию материала, формированию умений различать части речи и их частно грамматические категории. Проанализируйте учебники русского языка и отметьте, какие трудности могут возникнуть у учащихся при изучении имени существительного; имени прилагательного; глагола; членов предложения.
- Объясните, что в системе правописания определяется правилами графики и что – правилами орфографии. 2. Составьте перечень типов орфограмм, которые учащиеся IV класса могут проверить (укажите программу и учебники).
- Составить конспект урока работы над ошибками. 2. Составьте классификацию ошибок, допущенных учащимися того класса, где вы проходили практику. Определите их частотность. Объясните причины ошибок.
- Как познакомить учащихся с особенностями главных и второстепенных членов, с подлежащим и сказуемым? 2. Составьте фрагмент урока, на котором изучается данный материал
- проверьте выполненное учащимися 2, 3, 4 классов письменное домашнее задание, диктант, изложение.

Требования к организации обучения в начальной школе

Составление конспекта нормативно-правовой документации.

Федеральная рабочая программа начального общего образования Русский язык (Приказ Министерства просвещения РФ от 16 ноября 2022 г. № 992 “Об утверждении федеральной образовательной программы начального общего образования”).

Федеральная рабочая программа начального общего образования Родной язык (русский) (Приказ Министерства просвещения РФ от 16 ноября 2022 г. № 992 “Об утверждении федеральной образовательной программы начального общего образования”).

Примерное положение о единых требованиях к устной и письменной речи обучающихся. Примерное положение о порядке ведения тетрадей по предметам.

Методические рекомендации по оценке читательской грамотности выпускников начальной школы.

Методика изучения морфологии в начальной школе

Решение типовых задач.

Составление памятки «Морфологический разбор» (каждой части речи).

Разработка технологической карты урока по теме «Имя существительное».

Разработка технологической карты урока по теме «Имя прилагательное».

Разработка технологической карты урока по теме «Местоимение».

Разработка технологической карты урока по теме «Наречие».

Методика работы с литературным произведением

Решение типовых задач.

Разработка технологической карты урока литературного чтения практического ознакомления обучающихся с жанрами художественных произведений.

Разработка технологической карты урока литературного чтения изучения эпических произведений.

Разработка технологической карты урока литературного чтения изучения лирических произведений.

Разработка технологической карты урока литературного чтения изучения драматических произведений.

Методика обучения родному языку (русскому)

Решение типовых задач.

Разработка технологической карты урока родного языка (русского).

2.2.3 Тесты по учебной дисциплине междисциплинарному курсу

Методика изучения разделов современного русского языка.

Методика обучения фонетике, графике, лексике и фразеологии.

1. Изучение фонетики является базой для осознанного усвоения звуковой системы языка, овладения орфоэпическими нормами, формирование _____ учащихся.

Ответ: орфографической зоркости

2. Изучение фонетики неразрывно связано с изучением _____.

Ответ: графики

3. Выразительными средствами звуковой системы русского языка не являются:

а) многосоюзие;

б) ассонанс;

в) аллитерация;

г) благозвучие.

4. Задачами изучения лексики и фразеологии не являются:

а) расширение словарного запаса учащихся;

б) обучение работе с орфографическими словарями;

в) работа над толкованием смыслового значения слова;

г) расширение знаний учащихся и языке.

5. В школе изучается три группы лексических понятий, связанных с семантикой, происхождением и _____ слова.

Ответ: употреблением

6. В толковом словаре нельзя определить значение слова:

а) лексическое значение слова,

б) антонимы;

в) омонимы;

г) прямое и переносное значение слова.

7. Основными способами толкования лексического значения слова являются описательный, подбор синонимов, _____

Ответ: контекстуальный

8. Диалектные, профессиональные слова и жаргонизмы относятся к лексике _____ употребления или неупотребительной.

Ответ: ограниченного

9. К выразительным средствам языка, построенным на основе переносного значения слова, не относятся:

а) метафора;

б) сравнение;

в) олицетворение;

г) эпитет.

10. В число лексических ошибок не входит:

1) непонимание лексического значения слова;

2) не различение слов паронимов;

3) употребление слова в разговорной форме;

4) Нарушение лексической сочетаемости слов.

11. Изучение фразеологизмов и лексических понятий способствует формированию не только языковой, но и _____ компетенции учащихся.

Ответ: коммуникативной

12. Постоянное употребление в речи изученных с лексической точки зрения слов способствует формированию словарного запаса:

а) Активного

б) Пассивного.

Методика обучения морфемике и словообразованию

13. На процесс морфемного анализа не влияет:

1) фонетическая структура,

- 2) морфологические признаки,
- 3) орфографическое написание,
- 4) лексическое значение.

14. Теория и практика составления словарей является предметом изучения лингвистической дисциплины:

- 1) лексикология,
- 2) этимология,
- 3) фразеология,
- 4) лексикография.

15. К упражнениям, формирующим лексические умения и навыки не относятся:

- 1) решение кроссвордов,
- 2) толкование лексического значения слова,
- 3) нахождение и исправление лексических ошибок,
- 4) составление текста по опорным словам.

16. Анализ и разграничение современного и этимологического морфемного состава слова опираются на принцип

- 1) синхронический,
- 2) экстралингвистический,
- 3) структурно-семантический,
- 4) системный.

Методика обучения морфологии и синтаксису

17. К частям речи с однозначной морфологической характеристикой не относятся:

- 1) причастия,
- 2) деепричастия,
- 3) глагол,
- 4) категория состояния.

18. Правильному орфографическому написанию производным предлогов способствует сопоставление их с самостоятельными частями речи, от которых они образованы, и определение их _____ роли в предложении.

Ответ: синтаксической

19. К осложняющим элементам простого предложения, не являющимися членами предложения, не относятся:

- 1) частицы,
- 2) обращения,
- 3) прямая речь,
- 4) вводные слова и словосочетания.

Методика овладения орфографией и пунктуацией

20. Специфика орфографии заключается в том, что она не изучается как _____ раздел, базовые знания рассредоточены по курсу 5-7 классов.

Ответ: самостоятельный

21. К небуквенному типу орфографии относятся дефис, черточка, пробел и _____.

Ответ: апостроф

22. Умение видеть орфограммы в слове называется орфографической _____.

Ответ: зоркостью

23. Определение морфемы (место орфограммы в слове) и её окружения называется _____ признаками орфограммы.

Ответ: опознавательными

24. Раздел языкознания, изучающий правила постановки знаков препинания, называется _____.

Ответ: пунктуацией

25. Знаки препинания разделяются на две основные группы: отделяющие и _____.

Ответ: выделяющие

26. К принципам русской пунктуации не относится

- 1) смысловой,
- 2) грамматический,
- 3) экстралингвистический,
- 4) интонационный.

27. Ошибки по орфографии классифицируются как грубые, негрубые, повторяющиеся и _____.

Ответ: однотипные

28. Соотнесите оценку с количеством орфографических и пунктуационных ошибок:

5 - 7\7, 6\8, 5\9, 8\6 -2

4 - более 9 орфографических ошибок -1

3 - 0\0, 1\0, 0\1 (негрубые) -5

2 - 2\2, 1\3, 0\4 -4

1 - 4\4, 3\5, 0\7 -3

29. Выделите разделы языка, с которыми орфография не изучается как сопутствующий курс:

- 1) фонетика;
- 2) морфемика;

- 3) морфология;
- 4) лексика;
- 5) синтаксис.

30. Исключение из правил относится к _____ ошибкам.

Ответ: негрубым

31. Методика графики, орфографии и пунктуации являются областью методики преподавания русского языка, именуемой грамматика.

Ответ: грамматика

Методика развития речи учащихся.

32. Овладение нормами литературного языка, обогащение словарного запаса и грамматического строя речи, обучение видам речевой деятельности являются важнейшими аспектами _____ речи учащихся.

Ответ: развития

33. Результатом связной речевой деятельности учащихся является _____.

Ответ: текст

34. Признаками текста как речевой данности являются:

- 1) смысловая целостность,
- 2) грамматическая взаимосвязь,
- 3) членимость.

35. Выберите определение, соответствующее понятию «развитие речи»:

- 1) процесс овладения языковыми умениями и навыками,
- 2) изучение системы языковых разделов,
- 3) процесс формирования коммуникативной компетенции.

36. Овладение нормами русского литературного языка не включает изучение:

- 1) коммуникативно значимых норм,
- 2) присущей молодёжному слэнгу лексики,
- 3) норм, часто нарушаемых носителями родного языка,
- 4) норм, относящихся к безусловно принятым.

37. Какой вид упражнения не соответствует работе над речевыми нормами:

- 1) анализ художественного текста,
- 2) сопоставительный анализ нормы и её нарушений,
- 3) замена ошибочных вариантов.

38. Обучения разным видам речевой деятельности включает:

- 1) смысловое восприятие текста,
- 2) анализ текста, создание текста и редактирование написанного.

39. К источникам пополнения словарного запаса учащихся не относится:

- а) речь учителя,
- б) молодежный слэнг,
- в) чтение книг,
- г) СМИ.

40. К какому из типов речи подходит определение – «изображение картины мира в причинно-следственных связях»:

- 1) описание,
- 2) повествование,
- 3) рассуждение.

41. В каком типе изложения требуется краткая передача содержания исходного текста:

- 1) выборочное,
- 2) близкое к тексту,
- 3) сжатое,
- 4) с языковым анализом.

42. Какой аспект изучения стилистики является основным в школьном курсе русского языка:

- 1) функциональная стилистика,
- 2) практическая стилистика,
- 3) язык художественной литературы.

43. Учет следующих положений: с кем, где и о чём говоришь – соответствует понятию _____ ситуация.

Ответ: речевая

44. Распределите очередность изучения стилей речи в школьном курсе

- а) русского языка:
- б) художественный, 2
- в) разговорный, 1
- г) публицистический, 5
- д) научный, 3
- е) официально-деловой. 4

45. Основной целью овладения эстетической функцией языка является изучение _____ средств языка.

Ответ: изобразительно-выразительных

46. В область преподавания русского языка, изучающую языковую систему включаются следующие разделы: методика фонетики, лексики и _____, словообразования, морфологии, синтаксиса.

Ответ: фразеологии

Углублённое изучение русского языка.

47. Внеклассная работа прежде всего направлена на формирование познавательного _____ учащихся к предмету.

Ответ: интереса

48. Урок-лекция по дидактическим целям соответствует следующим традиционным урокам: объяснения и _____.

Ответ: закрепления

49. Содержание урока-лекции может быть зафиксировано в тетради в виде: сложного плана, _____, схем, таблиц.

Ответ: тезисов

50. Проблемная задача, поставленная на уроке исследования, традиционно строится на основе лингвистического _____.

Ответ: эксперимента

51. Основу урока-семинара составляют _____ учащихся.

Ответ: доклады

52. Игровыми разновидностями урока-семинара являются заседания, конференция, конгресс, _____.

Ответ: суд

53. Разновидностью урока-практикума, направленной на активизацию познавательной деятельности школьников, является деловая _____.

Ответ: игра

54. Урок-зачёт совмещает функции уроков _____ и контроля.

Ответ: обобщения

55. Формированию умения вести научный спор способствует урок – _____.

Ответ: дискуссия

56. Одной из важнейших составляющих овладения культурой речи учащихся является речевой _____.

Ответ: этикет

57. Школа с малым количеством учащихся, где процесс обучения требует особых форм его организации, называется _____.

Ответ: малокомплектной

58. Новые педагогические технологии в преподавании русского языка включают модульное обучение дистанционное обучение и метод технологии _____.

Ответ: проектов

2.2.2 Типовые задания

1 Составление конспектов урока и технологической карты по русскому языку по теме «Приёмы работы со звуком, буквой».

2 Составление конспектов урока и технологической карты по русскому языку по теме «Род имён существительных».

3 Составление конспектов урока и технологической карты по русскому языку по теме «Склонение имён прилагательных».

4 Составление конспектов урока и технологической карты по русскому языку по теме «Спряжение глаголов».

5 Составление конспектов урока и технологической карты по русскому языку по теме «Изучение нового орфографического правила».

6 Составление конспектов урока и технологической карты по русскому языку по теме «Правописание безударных гласных в корне слова».

7 Составление викторины для 1-4 классов по русскому языку по теме «Имя существительное».

8 Составление викторины для 1-4 классов по русскому языку по теме «Имя прилагательное».

9 Составление викторины для 1-4 классов по русскому языку по теме «Имя числительное».

10 Составление викторины для 1-4 классов по русскому языку по теме «Глагол».

11 Составление викторины для 1-4 классов по русскому языку по теме «Местоимение».

12 Составление анализа УМК по русскому языку для начальной школы.

13 Составление методического анализа урока русского языка.

14 Составление эскизов, наглядных пособий и дидактического материала для уроков обучения грамоте.

15 Составление анализа страницы Азбуки.

16 Составление памятки «Звуко-слоговой анализ слова».

17 Составление сравнительного анализа русского и родного языков как лингвистические основы методики русского языка.

18 Составление подробного анализа добукварной части букваря.

19 Составление анализа послебукварной части букваря.

20 Составление план – конспекта урока чтения в 4 классе по теме «Народная сказка «Заячье сало»».

21 Составление анализа учебника по русскому языку. 2 класс. (УМК «Школа России»).

22 Составление план – конспекта урока русского языка по теме «Разделительные твёрдый и мягкий знаки». (4 класс, УМК В.П. Канакиной, В.Г. Горецкого («Школа России»)).

23 Проведите методический анализ конспекта-урока, обосновав определение целей и задач урока русского языка, планирование его этапов с учетом особенностей учебного предмета, возраста, класса, отдельных обучающихся и в соответствии с санитарно-гигиеническими нормами. Укажите возможные корректировки в реальном педагогическом процессе.

24 Подготовка мини-проектов по теме «Значение изучения фонетики для работы по обучению грамоте, орфоэпии, орфографии, для изучения словообразования, морфологии, синтаксиса».

25 Составление таблицы «Образование звуков речи».

26 Составление алгоритма по теме «Слоговой принцип русской графики».

27 Изготовление наглядного пособия «Русский алфавит».

28 Составление тезисов по теме «Особенности организации учебных занятий в период обучения грамоте».

29 Изготовление раздаточного материала для уроков обучения грамоте в подготовительный период.

30 Изготовление дидактического материала для уроков обучения грамоте в буквенный период.

31 Подготовка мини-проектов по теме «Методические приёмы, используемые при обучении письму».

32 Подготовка мини-проектов по теме «Структурные компоненты уроков письма».

33 Работа с методическими журналами с целью разработки мини-проектов по теме «Приемы, способствующие совершенствованию навыка чтения».

34 Составление схемы классификации методов обучения грамоте.

35 Разработка мини-проектов по теме «Виды самостоятельной работы для совершенствования навыков письма и чтения».

36 Подбор и разработка диагностических материалов по разделу «Обучение грамоте».

37 Составление внеклассного занятия по теме «Я говорю на русском языке».

38 Составление тезисов по теме «Источник русской фразеологии».

39 Анализ учебного материала при изучении имени существительного в начальной школе.

40 Составление таблицы «Типы склонений имён существительных».

41 Составление таблицы «Особенности склонения имён существительных».

42 Подготовка сообщений по теме «Стилистические свойства наречий и особенности их употребления».

43 Разработка мини-проектов «Грамматические упражнения и их виды».

44 Анализ учебников по русскому языку с целью выявления содержания и видов грамматического разбора.

45 Составление фрагмента урока «Изучение орфографического правила».

46 Разработка мини-проектов по теме «Методика проведения предупредительного, объяснительного, творческого, свободного диктантов».

47 Составление фрагмента урока «Изучение орфографического правила».

48 Составление текста контрольного диктанта по теме «Имя существительное».

49 Составление тезисов по теме «Психологические основы восприятия художественного произведения младшими школьниками».

50 Разработка мини-проектов по теме «Составление речевой партитуры лирического стихотворения».

51 Разработка мини-проектов по теме «Творческие работы по следам прочитанного произведения».

52 Разработка мини-проектов оп теме «Отбор материала для составления характеристик героев».

53 Разработка фрагмента урока «Работа над крупнообъёмным произведением».

54 Разработка «Типы речи учащихся».

55 Составление тезисов по теме «Основные направления в методике развития речи».

56 Анализ урока «Методика работы над изложением».

57 Составление схемы классификации изложений.

58 Подготовка мини-проектов «Специфика организации подробного, выборочного, творческого, сжатого изложений».

59 Разработка тем для детских сочинений.

60 Составление плана-конспекта урока сочинения любого вида (по выбору)

2.2.3 Тематика курсовых работ

1. Обучение чтению по Азбукам в традиционных и альтернативных системах обучения русскому языку.

2. Применение средств наглядности на уроках обучения грамоте.

3. Роль игры в период обучения грамоте.

4. Традиционные и нетрадиционные приемы формирования первоначальных навыков чтения.

5. Формирование каллиграфических навыков в период обучения грамоте.

6. Формирование орфографически правильного письма в букварный период.

7. Использование иллюстративного материала Азбуки на уроках обучения грамоте.

8. Развитие связной речи в период обучения грамоте.

10. Методика формирования у младших школьников навыков полноценного чтения (класс по выбору).

11. Обучение выразительному чтению во 2-4 классах (по выбору).

12. Методика работы над пониманием текста на уроках чтения.

13. Формирование умений самостоятельной работы над текстом.

14. Анализ художественного произведения на уроке чтения.

15. Работа с иллюстрациями на уроках чтения.

16. Словесное рисование на уроках чтения.

17. Элементы интегрирования на уроках чтения.

18. Методика работы над крупнообъемными произведениями в начальной школе.

19. Методика работы над лирическим произведением.

20. Методика работы над сказкой.

21. Уроки внеклассного чтения во 2-4 классах (по выбору).

22. Использование произведений С. Михалкова, К. Чуковского, С. Маршак, Н. Носова, Б. Житкова, В. Драгунского и других писателей на уроках чтения и во внеурочной работе (по выбору).

23. Изучение русского фольклора на уроках чтения.

24. Формирование навыков диалогической речи (класс по выбору).

25. Обучение составлению рассказов-описаний.

26. Обучение составлению повествовательных рассказов.

27. Обучение составлению рассказов на основе наблюдений.
28. Обучение сочинениям по картинкам.
29. Обучение изложениям в начальной школе.
30. Словарная работа на уроках русского языка и чтения.
31. Развитие связной речи учащихся на уроках русского языка в связи с изучением грамматических тем (по выбору). Например: «Развитие речи учащихся в связи с изучением глаголов движения», «Развитие речи у учащихся при изучении прилагательных» ...
32. Обучение русскому этикету на уроках и во внеурочное время.
33. Речевые ситуации в устном курсе русского языка.
34. Обучение пересказу текстов на уроках чтения.
35. Развитие русской речи ребенка в семье.
36. Творческие работы на уроках чтения.
37. Использование «Рассказов в картинках» для развития речи.
38. Формирование грамматических понятий в начальной школе.
39. Использование современных образовательных технологий на уроках русского языка в начальной школе.
40. Использование современных образовательных технологий на уроках литературного чтения.
41. Формирование читательской грамотности на уроках литературного чтения.

2.2.4 Темы рефератов (докладов, сообщений):

1. Учебник по русскому языку как средство организации познавательной деятельности младших школьников.
2. Вариативные формы обучения на уроках русского языка.
3. «Обратный диктант» как форма учебного сотрудничества.
4. Дифференцированный подход в обучении младших школьников орфографии.
5. Формирование логического мышления при обучении словообразованию.
6. Занимательные упражнения на уроках русского языка.
7. Способы организации учебной деятельности на уроках русского языка при изучении морфологии.
8. Формирование орфографических действий у младших школьников на основе языковых обобщений.
9. Лексико-семантическая работа над грамматическими понятиями в 3 классе как условие их актуализации в речи учащихся.

Задания для выполнения самостоятельной работы, методические рекомендации по выполнению и критерии их оценивания представлены в методических рекомендациях по организации и проведению самостоятельной работы студентов.

2.2.5 Проверка выполнения контрольных работ.

Контрольная работа проводится с целью контроля усвоения умений и знаний и последующего анализа типичных ошибок и затруднений студентов в конце изучения темы или раздела.

Согласно календарно-тематическому плану МДК. 01.02 Русский язык с методикой преподавания предусмотрено проведение контрольных работ, спецификация которых приведена ниже в данном ФОС.

Тематика контрольных работ:

1. Фонетика. Графика. Орфография
2. Морфемика и морфология
3. Синтаксис
4. Методика обучения русскому языку и литературе как наука
5. Методика обучения грамоте
6. Методика изучения языковой теории и правописания
7. Методика совершенствования речевой деятельности младших школьников
8. Методика литературного чтения

2.2.6. Вопросы для устного опроса

1. Формирование у учащихся учебной деятельности в период обучения грамоте через разнообразие работ на уроках русского языка.
2. Совершенствование методики обучения грамоте (сопоставительный анализ букварей).
3. Моделирование на уроках обучения грамоте.
4. Языковой анализ как средство формирования учебной деятельности в период обучения грамоте.
5. Формирование общего способа действия на стадии обучения начальным умениям в области языкового анализа.
6. Мыслительная и аналитическая работа при проведении звукового анализа.
7. Построение моделей и методика работы с ними как средство формирования учебной деятельности.
8. Игры и игровые упражнения на уроках обучения грамоте.
9. Обучение младших школьников приемам синтаксического анализа на уроках русского языка.
10. Методика решения учебных задач (например, орфографических) как средство формирования познавательной деятельности учащихся.
11. Активизация познавательной деятельности на уроках чтения (русского языка).
12. Виды самостоятельной работы на уроках чтения (русского языка).
13. Развитие теоретического мышления и речи учащихся на уроках чтения (русского языка).
14. Методические возможности пересказа как средства развития художественной речи учащихся начальных классов.
15. Использование музыки на этапе подготовки к восприятию пейзажной лирики.
16. Словесное рисование как прием идейно-художественного анализа текста.
17. Активизация учебной деятельности учащихся на уроках чтения и организация их самостоятельной работы.
18. Развитие эстетического восприятия младших школьников на уроках работы с художественным текстом.
19. Методика работы над правильностью и беглостью чтения у младших школьников.
20. Методика работы над выразительным чтением.

2.3 Типовые контрольные задания, используемые для промежуточной аттестации по междисциплинарному курсу

2.3.1 Перечень вопросов к экзамену по междисциплинарному курсу (Зачет - 3 семестр)

1. Русский язык как учебный предмет в начальной школе.
2. Значение русского языка и его место в системе учебно-воспитательной работы в начальной школе.
3. Предметные результаты по предметной области «Русский язык и литературное чтение» в соответствии с ФГОС НОО.
4. Функциональная грамотность младшего школьника: языковая, коммуникативная, читательская, общекультурная и социальная грамотность. Развитие функциональной грамотности в младшем школьном возрасте.
5. Предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования по предметной области «Русский язык и литературное чтение».
6. Содержание предмета «Русский язык» в 1-4 классах.
7. Учебник русского языка, методическая литература и иные источники информации, необходимой для подготовки к урокам.
8. Содержание предмета «Литературное чтение» в 1-4 классах.
9. Учебник литературного чтения, методическая литература и иные источники информации, необходимой для подготовки к урокам.
10. Содержание предмета «Родной язык (русский)» в 1-4 классах.
11. Учебник родного языка (русского), методическая литература и иные источники информации, необходимой для подготовки к урокам.
12. Содержание предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» в 1-4 классах.
13. Учебник литературного чтения на родном (русском) языке методическая литература и иные источники информации, необходимой для подготовки к урокам.
14. Педагогический контроль результатов учебной деятельности обучающихся по русскому языку и литературному чтению.
15. Формы и методы диагностики учебных достижений обучающихся. Контрольно-измерительные материалы.
16. Нормы оценки учащихся по русскому языку.
17. Единство требований к выполнению правил речевого, орфографического режима и к тетрадям учащихся в современной школе.
18. Контрольные работы, методика их проведения. Предупреждение и исправление ошибок.
19. Международный проект «Изучение качества чтения и понимания текста».
20. Особенности оценки читательской грамотности в международном сравнительном исследовании PIRLS.
21. Подготовка обучающихся к олимпиадам и творческим конкурсам по русскому языку и литературному чтению.

22. Подготовка обучающихся к выполнению учебного исследования и учебного проекта по русскому языку и литературному чтению

(Зачет - 4 семестр)

1. Урок как основная организационная форма изучения русского языка.
2. Типология уроков русского языка и литературного чтения.
3. Воспитательные и развивающие возможности уроков русского языка и литературного чтения в начальной школе.
4. Универсальные учебные действия, освоенные на уроках русского языка и литературного чтения.
5. Пропедевтический уровень освоения универсальных учебных действий.
6. Планируемые результаты освоения программы учебного предмета «Русский язык» и «Литературное чтение» на уровне начального общего образования.
7. Методы, формы и средства организации учебной деятельности обучающихся на уроках русского языка.
8. Логика анализа уроков русского языка и литературного чтения.
9. Подготовка к уроку русского языка: логика проектирования, наглядное и дидактическое обеспечение урока. Подготовка к уроку литературного чтения: логика проектирования, наглядное и дидактическое обеспечение урока.
10. Учебные задания лингвистического содержания, способствующие формированию умственных действий и развитию познавательных процессов.
11. Уровневые учебные задания на уроках русского языка и литературного чтения.
12. Речевая деятельность и ее роль в развитии познавательной сферы и личности ребенка.
13. Тематика и материал для работы по развитию речи учащихся при обучении пересказу, устному рассказыванию, изложению и сочинению:
14. Методика проведения сочинений и изложений в начальной школе
15. Обучение грамоте как составная часть курса русского языка.
16. Содержание обучения в период обучения грамоте: развитие речи, слово и предложение, фонетика, графика, чтение, письмо, орфография и пунктуация.
17. Подготовка к изучению систематического курса русского языка.
18. Методика проведения уроков обучения грамоте в разные периоды: подготовительный (добукварный) период, основной период (букварный), послебукварный период.
19. Программное содержание в период обучения грамоте, методы и формы организации деятельности обучающихся, характеристика деятельности обучающихся.
20. Структура и содержание уроков письма в период обучения грамоте.
21. Развитие речи учащихся в период обучения грамоте.
22. Дифференцированный подход к обучению первоклассников.
23. Орфографическая пропедевтика в период обучения грамоте.

24. Формирование орфографической зоркости первоклассников.

(экзамен - 5 семестр)

1. Русский язык как учебный предмет в начальной школе.
2. Значение русского языка и его место в системе учебно-воспитательной работы в начальной школе.
3. Предметные результаты по предметной области «Русский язык и литературное чтение» в соответствии с ФГОС НОО.
4. Функциональная грамотность младшего школьника: языковая, коммуникативная, читательская, общекультурная и социальная грамотность. Развитие функциональной грамотности в младшем школьном возрасте.
5. Предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования по предметной области «Русский язык и литературное чтение».
6. Содержание предмета «Русский язык» в 1-4 классах.
7. Учебник русского языка, методическая литература и иные источники информации, необходимой для подготовки к урокам.
8. Содержание предмета «Литературное чтение» в 1-4 классах.
9. Учебник литературного чтения, методическая литература и иные источники информации, необходимой для подготовки к урокам.
10. Содержание предмета «Родной язык (русский)» в 1-4 классах.
11. Учебник родного языка (русского), методическая литература и иные источники информации, необходимой для подготовки к урокам.
12. Содержание предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» в 1-4 классах.
13. Учебник литературного чтения на родном (русском) языке методическая литература и иные источники информации, необходимой для подготовки к урокам.
14. Педагогический контроль результатов учебной деятельности обучающихся по русскому языку и литературному чтению.
15. Формы и методы диагностики учебных достижений обучающихся. Контрольно-измерительные материалы.
16. Нормы оценки учащихся по русскому языку.
17. Единство требований к выполнению правил речевого, орфографического режима и к тетрадям учащихся в современной школе.
18. Контрольные работы, методика их проведения. Предупреждение и исправление ошибок.
19. Международный проект «Изучение качества чтения и понимания текста».
20. Особенности оценки читательской грамотности в международном сравнительном исследовании PIRLS.
21. Подготовка обучающихся к олимпиадам и творческим конкурсам по русскому языку и литературному чтению.

22. Подготовка обучающихся к выполнению учебного исследования и учебного проекта по русскому языку и литературному чтению.
23. Урок как основная организационная форма изучения русского языка.
24. Типология уроков русского языка и литературного чтения.
25. Воспитательные и развивающие возможности уроков русского языка и литературного чтения в начальной школе.
26. Универсальные учебные действия, освоенные на уроках русского языка и литературного чтения.
27. Пропедевтический уровень освоения универсальных учебных действий.
28. Планируемые результаты освоения программы учебного предмета «Русский язык» и «Литературное чтение» на уровне начального общего образования.
29. Методы, формы и средства организации учебной деятельности обучающихся на уроках русского языка.
30. Логика анализа уроков русского языка и литературного чтения.
31. Подготовка к уроку русского языка: логика проектирования, наглядное и дидактическое обеспечение урока. Подготовка к уроку литературного чтения: логика проектирования, наглядное и дидактическое обеспечение урока.
32. Учебные задания лингвистического содержания, способствующие формированию умственных действий и развитию познавательных процессов.
33. Уровневые учебные задания на уроках русского языка и литературного чтения.
34. Речевая деятельность и ее роль в развитии познавательной сферы и личности ребенка.
35. Тематика и материал для работы по развитию речи учащихся при обучении пересказу, устному рассказыванию, изложению и сочинению:
36. Методика проведения сочинений и изложений в начальной школе
37. Обучение грамоте как составная часть курса русского языка.
38. Содержание обучения в период обучения грамоте: развитие речи, слово и предложение, фонетика, графика, чтение, письмо, орфография и пунктуация.
39. Подготовка к изучению систематического курса русского языка.
40. Методика проведения уроков обучения грамоте в разные периоды: подготовительный (добукварный) период, основной период (букварный), послебукварный период.
41. Программное содержание в период обучения грамоте, методы и формы организации деятельности обучающихся, характеристика деятельности обучающихся.
42. Структура и содержание уроков письма в период обучения грамоте.
43. Развитие речи учащихся в период обучения грамоте.
44. Дифференцированный подход к обучению первоклассников.
45. Орфографическая пропедевтика в период обучения грамоте.
46. Формирование орфографической зоркости первоклассников.
47. Фонетика и графика в курсе начального образования.

48. Фонетика русского языка.
49. Содержание обучения фонетики в начальной школе в 1-4 классах.
50. Методика формирования фонетических знаний и умений у обучающихся начальных классов.
51. Методика формирования графических знаний и умений у обучающихся начальных классов.
52. Методика проведения фонетических упражнений и звуко-буквенного анализа в 1-4 классах.
53. Фонетический разбор.
54. Приемы формирования навыка фонетического разбора.

(Зачет - 6 семестр)

1. Орфоэпия в курсе начального образования.
2. Орфоэпические правила.
3. Программное содержание изучения орфоэпии во всех разделах курса «Русский язык».
4. Произношение гласных и согласных в соответствии с позиционными чередованиями их в литературном языке.
5. Особенности произношения слов иноязычного происхождения.
6. Орфоэпический словарь в начальной школе.
7. Лексикология в курсе начальной школы.
8. Фразеология в курсе начальной школы.
9. Методика формирования лексических знаний и умений у младших школьников.
10. Использование толковых, фразеологических словарей, словарей синонимов, антонимов, омонимов в начальной школе.
11. Изучение морфемики и словообразования в курсе начальной школы.
12. Задачи и содержание работы по разделу «Состав слова» в курсе начальной школы.
13. Морфемный разбор.
14. Словообразовательные модели.

(Зачет - 7 семестр)

1. Изучение морфологии в курсе начальной школы.
2. Задачи и содержание работы по морфологии (изучение частей речи).
3. Формирование у детей младшего школьного возраста представления о частях речи (имя существительное, имя прилагательное, местоимение, глагол, наречие, предлог, союзы и, а, но, частица не).
4. Морфологический разбор имени существительного.
5. Морфологический разбор имени прилагательного.
6. Морфологический разбор имени числительного.
7. Морфологический разбор глагола.
8. Имя существительное: значение, его морфологические и синтаксические свойства.
9. Категория рода имен существительных и способ её выражения.
10. Категория числа и способ ее выражения.

11. Существительные конкретные и отвлеченные, вещественные, собирательные и единичные.
12. Существительные собственные и нарицательные.
13. Категория одушевленности-неодушевленности и способы ее выражения.
14. Категория падежа, ее грамматическое выражение.
15. Основные значения падежей.
16. Типы склонения имен существительных (1, 2, 3 склонение).
17. Разносклоняемые имена существительные.
18. Падежные окончания имен существительных.
19. Несклоняемые имена существительные.
20. Способы образования имен существительных.
21. Имя прилагательное: значение, его морфологические и синтаксические свойства.
22. Зависимость грамматических категорий (рода, числа, падежа) у прилагательных.
23. Качественные, относительные и притяжательные прилагательные.
24. Краткие прилагательные, их значение, морфологические признаки и синтаксические функции.
25. Степени сравнения имен прилагательных.
26. Способы образования степеней сравнения прилагательных.
27. Склонение имен прилагательных.
28. Словообразование имен прилагательных.

(Экзамен – 8 семестр)

1. Изучение синтаксиса и пунктуации в начальной школе: общее понятие синтаксиса; место и роль синтаксиса в грамматическом курсе начальной школы; цель изучения синтаксиса в начальной школе.
2. Словосочетание.
3. Предложение: простое, сложное.
4. Речь: прямая, косвенная.
5. Методика формирования синтаксических понятий о словосочетании и предложении у обучающихся начальных классов.
6. Работа над словосочетанием, предложением и связной речью.
7. Практическое усвоение детьми связи слов в предложении.
8. Виды работ по построению словосочетаний и предложений.
9. Алгоритм формирования понятий «главные члены предложения», «второстепенные члены предложения».
10. Содержание и организация работы над пунктуационной грамотностью.
11. Знаки препинания в конце предложения.
12. Формирование пунктуационных навыков.
13. Морфологический разбор частей речи.
14. Методика формирования орфографических умений у обучающихся начальных классов.
15. Цель и содержание обучения орфографии. Классификация орфограмм.

16. Понятие об орфографии. Морфологический принцип русской орфографии. Фонетические традиционные и дифференцирующие написания.
17. Приемы работы со словарными словами.
18. Использование орфографического словаря в начальных классах.
19. Словарно-орфографическая работа по усвоению непроверяемых написаний.
20. Орфографические упражнения.
21. Грамматико-орфографическое комментирование. Списывание.
22. Диктант. Виды диктантов на уроках русского языка в начальной школе.
23. Словарные диктанты, диктанты с изменением текста (творческий, выборочный, восстановленный, с продолжением), контрольный диктант. Критерии оценивания.
24. Литературное чтение как учебный предмет. Организация учебной деятельности на уроках литературного чтения в начальной школе.
25. Формирование у обучающихся начальных классов положительной мотивации к систематическому чтению и слушанию художественной литературы и произведений устного народного творчества.
26. Развитие речи на уроках литературного чтения.
27. Способы достижения необходимого для продолжения образования уровня общего речевого развития.
28. Формирование осознания значимости художественной литературы и произведений устного народного творчества для всестороннего развития личности человека.
29. Формирование первоначального представления о многообразии жанров художественных произведений и произведений устного народного творчества.
30. Система знаний, получаемых детьми на уроках литературного чтения.
31. Способы формирования элементарных умений анализа и интерпретации текста.
32. Жанровое разнообразие произведений.
33. Устное народное творчество, малые жанры фольклора
34. Басня (мораль, идея, персонажи).
35. Литературная сказка, рассказ.
36. Средства художественной выразительности.
37. Формирование навыков чтения и речи, умения работать с текстом.
38. Краткий историко-критический обзор методов классного чтения.
39. Способы овладения техникой смыслового чтения вслух (правильным плавным чтением, позволяющим понимать смысл прочитанного, адекватно воспринимать чтение слушателями).
40. Формирование читательской самостоятельности.
41. Особенности работы с одаренными детьми.
42. Основы построения коррекционно-развивающей работы с детьми, имеющими трудности в обучении литературному чтению.
43. Внеклассное чтение.
44. Тематика чтения.

45. Процесс формирования круга детского чтения.
46. Приемы стимулирования литературного творчества обучающихся начальных классов. Особенности руководства внеклассным чтением
47. Урок литературного чтения в начальной школе.
48. Типы уроков.
49. Анализ и самоанализ урока литературного чтения.
50. Литературоведческие основы анализа художественного произведения.
51. Психологические особенности восприятия художественного произведения младшими школьниками.
52. Этапы работы над литературным произведением в начальных классах.
53. Программное содержание уроков литературного чтения в начальных классах.
54. Методы и формы организации обучения на уроках литературного чтения.
55. Характеристика деятельности обучающихся.
56. Общая характеристика учебного предмета «Родной язык (русский)», цели изучения учебного предмета, место учебного предмета в учебном плане, основные содержательные линии примерной основной программы.
57. Методика формирования осознания русского языка как одной из главных духовно-нравственных ценностей русского народа.
58. Формирование понимания значения родного языка для освоения и укрепления культуры и традиций своего народа.
59. Формирование осознания национального своеобразия русского языка.
60. Формирование познавательного интереса к родному языку и желания его изучать, любви, уважительного отношения к русскому языку, а через него — к родной культуре.
61. Содержание учебного предмета «Родной язык (русский)».
62. Планируемые результаты освоения программы учебного предмета «Родной язык (русский)».
63. Методы и формы организации обучения на уроках родного языка (русского).
64. Характеристика деятельности обучающихся.
65. Методика формирования первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства Российской Федерации.
66. Воспитание уважительного отношения к культурам и языкам народов России.
67. Формирование культуры межнационального общения у младшего школьника.
68. Методика организации деятельности по формированию первоначальных представлений у обучающихся начальных классов о национальной специфике языковых единиц русского языка.
69. Методика организации деятельности по совершенствованию умений обучающихся начальных классов наблюдать за функционированием языковых единиц.

70. Методика организации деятельности по совершенствованию умений работать с текстом, осуществлять элементарный информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию.
71. Методика организации деятельности по совершенствованию коммуникативных умений и культуры речи, обеспечивающих владение русским литературным языком в разных ситуациях его использования; обогащению словарного запаса и грамматического строя речи; развитие потребности к речевому самосовершенствованию.
72. Методика организации деятельности по приобретению практического опыта исследовательской работы по русскому языку, воспитание самостоятельности в приобретении знаний.
73. Общая характеристика учебного предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке».
74. Планируемые результаты освоения программы учебного предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке».
75. Содержание учебного предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке»: Мир детства, Россия – Родина моя.
76. Методы и формы организации обучения на уроках литературного чтения на родном (русском) языке.
77. Деятельностное наполнение образовательного процесса.
78. Воспитание ценностного отношения к русской литературе и русскому языку как существенной части родной культуры.
79. Формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину.
80. Методика организации деятельности по включению обучающихся в культурно-языковое пространство своего народа и приобщение к его культурному наследию и современности, к традициям своего народа.
81. Воспитание ценностного отношения к историко-культурному опыту русского народа.
82. Введение обучающегося в культурно-языковое пространство своего народа. Формирование у младшего школьника интереса к русской литературе как источнику историко-культурных, нравственных, эстетических ценностей.
83. Методика организации деятельности по осознанию исторической преемственности поколений, своей ответственности за сохранение русской культуры.
84. Формирование представлений об основных нравственно-этических ценностях, значимых для национального русского сознания и отражённых в родной литературе.
85. Обогащение знаний о художественно-эстетических возможностях русского языка на основе изучения произведений русской литературы.
86. Развитие читательских умений.
87. Формирование потребности в постоянном чтении для развития личности, для речевого самосовершенствования.

88. Совершенствование читательских умений понимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении.
89. Развитие всех видов речевой деятельности.
90. Приобретение опыта создания устных и письменных высказываний о прочитанном.
- 91.

2.3.2 Примерный экзаменационный билет по междисциплинарному курсу

1. Структура и содержание уроков письма в период обучения грамоте.
2. Фонетика русского языка. Содержание обучения фонетики в начальной школе в 1-4 классах.
3. Составить фрагмент урока обучения грамоте по теме «Приемы работы со звуком и буквой»

2.3.3 Тестовые задания для проведения среза знаний по МДК. 01.02 Русский язык с методикой преподавания

1. Классный час это -

- a) - форма воспитания;
- b) - метод воспитания;
- c) - средства воспитания;
- d) - учебное занятие;
- e) - все ответы верны.

2. Обучение должно носить _____ характер.

- a) - творческий, личностный;
- b) - циклопоточный;
- c) - индивидуальный;
- d) - субъектный;
- e) - полисубъектный.

3. Принципы обучения впервые сформулировал:

- a) - Песталоцци И.
- b) - Коменский Я.
- c) - Монтень М.
- d) - Ушинский К.
- e) - Белинский В.

4. Продолжительность стандартного урока:

- a) - 45 минут;
- b) - 30 минут;
- c) - 50 минут;
- d) - 60 минут;
- e) - 70 минут.

5. Цели обучения русскому языку:

- a) - организационно-методические, смысловые;
- b) - коррекционные, организационные и общедидактические;
- c) - образовательные, коммуникативные и воспитательные;
- d) - внутренние и внешние;

- е) - все ответы верны.
- 6. Какой из уроков не является уроком контроля знаний, умений и навыков?**
- а) - компьютерный;
 - б) - суггестивный;
 - в) - сочинение;
 - г) - урок-повторение;
 - е) - все ответы верны.
- 7. Методы обучения - это**
- а) - способы совместной деятельности учителя и учащихся, направленные на решения задач обучения;
 - б) - монологическая форма изложения материала;
 - в) - средство самообучения;
 - г) - средство взаимообучения;
 - е) - все ответы верны.
- 8. Что не относится к письменному контролю?**
- а) - тест;
 - б) - сообщение;
 - в) - диктант;
 - г) - сочинение;
 - е) - изложение.
- 9. К методам контроля не относят:**
- а) - устный контроль;
 - б) - письменный контроль;
 - в) - взаимооценку;
 - г) - компьютерный контроль;
 - е) - все ответы верны.
- 10. Методы обучения в переводе с греческого означают:**
- а) - механизмы обучения;
 - б) - средства достижения цели обучения;
 - в) - пути, способы достижения цели обучения;
 - г) - приёмы обучения;
 - е) - все ответы верны.
- 11. Форма организации обучения в школе – это:**
- а) - занятие;
 - б) -урок;
 - в) - классный час;
 - г) - час общения;
 - е) - все ответы верны.
- 12. Нестандартный урок отличается от стандартного:**
- а) - продолжительностью;
 - б) - формой;
 - в) - целью;
 - г) -разработанной моделью;
 - е) - все ответы верны.
- 13. К учреждениям среднего образования не относят:**
- а) - вечерняя школа;

- b) - лицей;
- c) - гимназия;
- d) - образовательное учреждение;
- e) - вуз.

14. Метод иллюстраций – это:

- a) - использование иллюстративных пособий, плакатов, таблиц, картин, карт, зарисовок;
- b) - задействование приборов, технических установок, кинофильмов, диафильмов;
- c) - активная учебная деятельность с имитацией моделирования изученных явлений и процессов;
- d) - использование разнообразных творческих работ, охватывающих различные аспекты здорового образа жизни (рефераты, тезисы, сообщения);
- e) - все ответы верны.

15. Формы организации учебной работы – это:

- a) - специально организованная взаимосвязанная деятельность учителя и учеников, которая происходит в установленном порядке, в определенном режиме;
- b) - совокупность средств и приёмов организации учебно-познавательной деятельности, обеспечивает активность учащихся в приобретении знаний;
- c) - активная учебная деятельность с имитацией моделирования изученных явлений и процессов;
- d) - использование иллюстрированных пособий, плакатов, таблиц, картин, карт;
- e) - все ответы верны.

16. Учебный план - это:

- a) - нормативный государственный документ, который определяет распределение учебной нагрузки учащихся по этапам обучения, устанавливает количество часов в неделю по данному предмету;
- b) - совокупность средств и приёмов организации учебно-познавательной деятельности, обеспечивает активность учащихся в приобретении знаний;
- c) - использование разнообразных творческих работ, охватывающих различные аспекты здорового образа жизни (рефераты, тезисы, сообщения);
- d) - использование иллюстрированных пособий, плакатов, таблиц, картин, карт;
- e) - все ответы верны.

17. Основной целью преподавания русского языка в национальной школе:

- a) - формирование языковой компетенции;
- b) - формирование лингвистической компетенции;
- c) - формирование коммуникативной компетенции;
- d) - формирование грамматической компетенции;
- e) - все ответы верны.

18. Метод проблемного обучения – это:

- a) - слово учителя;
- b) - беседа;
- c) - эвристическая беседа;

- d) - иллюстративный;
- e) - все ответы верны.

19. Средства обучения, позволяющие быстро осуществить индивидуальную проверку знаний большого количества учащихся:

- a) - упражнения из ученика;
- b) - дидактические карточки;
- c) - тесты;
- d) - рассказы по картине;
- e) - все ответы верны.

20. Какой из диктантов требует объяснения нового материала в процессе написания:

- a) - «проверяю себя»;
- b) - объяснительный;
- c) - письмо по памяти;
- d) - комментированное письмо;
- e) - предупредительный.

21. Тип урока, на котором реализуются межпредметные связи:

- a) - урок-экскурсия;
- b) - интегрированные уроки;
- c) - инновационные уроки;
- d) - урок-консультация;
- e) - урок-повторение.

22. Сведения о выдающихся лингвистах, их роли в развитии науки о языке формируют:

- a) - языковую компетенцию;
- b) - лингвистическую компетенцию;
- c) - коммуникативную компетенцию;
- d) - грамматическую компетенцию;
- e) - все ответы верны.

23. На уроках развития речи осуществляется формирование _____ компетенции.

- a) - языковой;
- b) - лингвистической;
- c) - коммуникативной;
- d) - грамматической;
- e) - образовательной.

24. Развернутый конспект урока соответствует следующему виду планирования учебного процесса:

- a) - годовое (календарное);
- b) - тематическое;
- c) - поурочное;
- d) - грамматическое;
- e) - образовательное.

25. Выберите определение, соответствующее понятию «развитие речи»:

- a) - процесс овладения языковыми умениями и навыками;
- b) - изучение системы языковых разделов;

- с) - процесс формирования коммуникативной компетенции;
- д) - процесс формирования языковой компетенции;
- е) - процесс формирования лингвистической компетенции.

26. К источникам пополнения словарного запаса учащихся не относится:

- а) - речь учителя;
- б) - молодёжный сленг;
- с) - чтение книг;
- д) - СМИ;
- е) - нет правильного ответа.

27. К какому из типов речи подходит определение – «изображение картины мира в причинно-следственных связях»:

- а) - описание;
- б) - повествование;
- с) - рассуждение;
- д) - повествовательно-описательное;
- е) - нет правильного ответа.

28. В каком типе изложения требуется краткая передача содержания исходного текста:

- а) - близкое к тексту;
- б) - сжатое;
- с) - подробное;
- д) - с языковым анализом;
- е) - нет правильного ответа.

29. Школа с малым количеством учащихся, где процесс обучения требует особых форм его организации, называется:

- а) - средняя;
- б) - малокомплектная;
- с) - гимназия;
- д) - лицей;
- е) - колледж.

30. Слушание и говорение; чтение и письмо — это

- а) - виды речевой деятельности;
- б) - виды речи;
- с) - виды мышления;
- д) - виды темперамента;
- е) - виды памяти.

31. Произведения, которые не рекомендуются для пересказа, а в большинстве случаев заучиваются наизусть, относятся к жанру:

- а) - басни;
- б) - сказки;
- с) - научно-популярные тексты;
- д) - художественные тексты;
- е) - все ответы верны.

32. Использование музыкальных отрывков, репродукций картин, слайдов и т.п. рекомендуется при подготовке к восприятию:

- а) - лирических произведений;

- b) - эпических произведений;
- c) - драматических произведений.
- d) - художественных текстов;
- e) - все ответы верны.

33. Творческая работа, требующая наивысшей самостоятельности школьника -

- a) - изложение;
- b) - диктант;
- c) - сочинение;
- d) - словесное рисование;
- e) - все ответы верны.

34. Вид речи, которому свойственны продуманность, богатство синтаксических конструкций, -

- a) - устная речь;
- b) - письменная речь;
- c) - внутренняя речь;
- d) - внешняя речь;
- e) - все ответы верны.

35. Импровизированная, моментальная, ситуативная речь –

- a) - устная речь;
- b) - письменная речь;
- c) - внутренняя речь;
- d) - внешняя речь;
- e) - все ответы верны.

36. Тип речи (текста), в котором нет событий, сюжета, изображаются картины природы, отдельные явления, предметы, портреты, –

- a) - описание;
- b) - повествование;
- c) - рассуждение;
- d) - повествовательно-описательное;
- e) - нет правильного ответа.

37. Тип речи (текста), в котором излагается последовательность событий, -

- a) - описание;
- b) - повествование;
- c) - рассуждение;
- d) - повествовательно-описательное;
- e) - нет правильного ответа.

38. Тип речи (текста), в котором для доказательства или опровержения какого-то утверждения (тезиса) используются различные доводы, аргументы, -

- a) - описание;
- b) - повествование;
- c) - рассуждение;
- d) - повествовательно-описательное;
- e) - нет правильного ответа.

39. Организация практического усвоения младшими школьниками орфоэпических норм русского литературного языка осуществляется на уровне:

- a) - словарном;
- b) -произносительном;
- c) - грамматическом;
- d) - лексическом;
- e) - все ответы верны.

40. Определите вид речевой ошибки в предложении «Всем подарили памятные сувениры».

- a) -употребление лишнего слова;
- b) -тавтология;
- c) - нарушение лексической сочетаемости;
- d) - нарушение грамматической сочетаемости;
- e) - все ответы верны.

41. Технология, направленная на формирование коммуникативных универсальных учебных действий, умений истолковывать прочитанное и формулировать свою позицию, адекватно понимать собеседника (автора), умение осознанно читать вслух и про себя тексты учебников; познавательных универсальных учебных действий, а именно, – умения извлекать информацию из текста –.....

42. Соотнесите цель задания с соответствующим уровнем:

Задание

Цель

- | | |
|--|---|
| 1. Воспроизведение | a) Актуализация имеющихся знаний учащихся по теме без их видоизменений (ученик демонстрирует базовые знания). |
| 2. Применение знаний в знакомых условиях | b) Воспроизведение усвоенных ранее знаний от буквальной копии до применения в типовых ситуациях. |
| 3. Узнавание | c) Осмысленная демонстрация (восприятие) новой информации (задание нацеливает учащихся не только на освоение материала, но и на его преобразование и интеграцию. Критерием правильности выполнения является результат использования знаково-символических средств или логических операций). |
| 4. Применение знаний в новых условиях | d) Самостоятельное преобразование усвоенной информации в разнообразных ситуациях. |
| 5. Понимание | e) Самостоятельное преобразование усвоенной информации в разнообразных ситуациях. |

43. Букварный период (основной период) обучения грамоте характеризуется постепенным усложнением материала, увеличением объема читаемых текстов, повышением уровня сформированности навыка чтения и письма...

44. Какие морфологические признаки являются постоянными для глагола:

- a) вид

- b) возвратность
- c) переходность
- d) спряжение

Ответы на тесты:

Вопросы	Ответы	Вопросы	Ответы	Вопросы	Ответы	Вопросы	Ответы
1.	a	12.	d	23.	b	34.	b
2.	a	13.	e	24.	c	35.	a
3.	b	14.	a	25.	c	36.	a
4.	a	15.	a	26.	b	37.	b
5.	c	16.	a	27.	c	38.	c
6.	b	17.	c	28.	b	39.	b
7.	a	18.	c	29.	b	40.	a
8.	b	19.	c	30.	a	41.	технология продуктивного обучения
9.	c	20.	e	31.	a	42.	1 b, 2 e, 3 a, 4 d, 5 b
10.	c	21.	b	32.	a	43.	углублением анализа содержания прочитанного
11.	b	22.	b	33.	c	44.	a, b, c, d

СПЕЦИФИКАЦИЯ ЗАЧЕТА/ЭКЗАМЕНА

Обучающиеся допускаются к сдаче зачета/экзамена при выполнении всех видов самостоятельной работы, контрольных работ, предусмотренных рабочей программой МДК. 01.02 Русский язык с методикой преподавания и календарно-тематическим планом.

При оценке учитывается глубина и прочность знаний, полученных в рамках обучения по рабочей программе МДК. 01.02 Русский язык с методикой преподавания.

В целях повышения объективности при выставлении отметки экзаменатором анализируется ответ выпускника по следующим позициям:

- понимание вопросов экзаменационного билета, соответствие содержания ответа поставленным проблемам;
- привлечение необходимого объема литературного материала для ответа на вопросы, цитирование наизусть, точность в передаче фактического материала - аргументированность суждений, убедительность приводимых доказательств и обоснованность выводов;
- использование необходимых для ответа терминов и понятий;

- композиционная стройность ответа;
- ясность и точность изложения мысли, речевая грамотность.

При оценке ответа экзаменуемого используется пятибалльная система оценивания. Общая экзаменационная оценка выводится из оценок за ответ на каждый вопрос билета и является их средним арифметическим (по законам округления).